

Un seminario sobre la memoria histórica tendrá como hilo conductor al literato

El franquismo visto con los ojos de Antón Avilés de Taramancos

Tamara Montero

NOIA | «Ainda que Avilés de Taramancos foi homenaxeado no Día das Letras Galegas do 2003, a súa figura aínda non está esgotada. Por iso facemos este curso». Aurora Marco, directora del curso de verano de la Universidade de Santiago Antón Avilés de Taramancos e a memoria histórica, tiene claro que el escritor noíés fue algo más que un hombre de letras. Por eso, la institución ha decidido usar al literato como hilo conductor de un repaso a la situación histórica, socioeconómica y geográfica del franquismo y la primera democracia que tendrá lugar en la casa de cultura noíesa entre el 4 y el 6 de septiembre.

Tres son las etapas en la vida de Avilés de Taramancos profundamente definidas por el contexto histórico que le tocó vivir. Así, los años de la Guerra Civil y el primer franquismo fueron el entorno en el que se inició el escritor en el mundo de las letras, que años después tuvo que emigrar a Colombia, donde pasó 20 años de su vida. Esta segunda etapa será la excusa que permita entender el concep-



Marco (segunda por la izquierda) explicó el programa de forma detallada

to de exilio durante la dictadura. Una época en la que Salvador García Bodaño fue el «cordón umbilical que me xunguiu á miña terra», tal y como explicaba el literato noíés. Será el propio Bodaño el que narre las experiencias de esos años durante el seminario.

Finalmente, habrá una jornada dedicada a los primeros años de la democracia, cuando Avilés de Taramancos ejerció como concejal de Cultura en su Noia natal. La experiencia política y su activismo cultural en la villa serán explicados por Xosé Manuel

Beiras, amigo del escritor.

El plazo de inscripción en el seminario, de 20 horas de duración y equivalente a un crédito de libre configuración en cualquiera de las tres universidades gallegas, termina el próximo 22 de agosto. Tanto el concejal de Educación, Lino García, como la responsable de Cultura quisieron animar a todos los interesados a participar en un curso de verano que es «o máis personalizado dos tres que se levarán a cabo este ano no campus de verán de Noias», tal y como afirmaba Dores Caramés.